

O‘ZBEKISTONDA XORIJIY TILLAR

Ilmiy-metodik elektron jurnal

FOREIGN LANGUAGES IN UZBEKISTAN

Scientific-methodological electronic journal

ИНОСТРАННЫЕ ЯЗЫКИ В УЗБЕКИСТАНЕ

Научно-методический электронный журнал

(Online)

ISSN 2181-8215

№ 4 (69) / 2026

CONTENTS

THEORY OF LANGUAGE

SYNCHRONIC AND DIACHRONIC ASPECTS OF LANGUAGE RESEARCH

- Abdumannon Majidovich KHASANOV.** On the Ethnolinguistic Features of the Madaniyat Village Dialect of Baxmal District..... 7–23
- Sevinch Vosidjon qizi YAKUBOVA.** Digital Paralinguistics as an Extension of Classical Paralinguistics: From Prosody and Gestures to Emojis, Graphicons, and Visual Prosody..... 24–50

COGNITIVE LINGUISTICS

- Muxlisabonu Turgunovna ISHANXANOVA.** Cognitive Aspects of the Transformation of the Arabic Grammatical Tradition During the Nahḍa... 51–69
- Gulchekhra Obidjonovna RAKHIMOVA.** Cognitive-Stylistic and Linguocultural Nature of English Literary Aphorisms..... 70–81

COMPARATIVE AND CONTRASTIVE LINGUISTICS

- Valentina Sergeyevna MASHARIPOVA.** A Common Basis of Comparison and Parametric Model of Paralinguistic Portrait Features.... 82–101

LINGUODIDACTICS AND METHODOLOGY

TECHNOLOGIES OF TEACHING LANGUAGES

- Zamira Abdullaevna KASIMOVA.** Project-Based Learning and Its Application in Developing Students’ Public Speaking Skills 102–124

LITERATURE AND CULTURE

- Urak Pazilovich LAFASOV.** Abdulla Qodiriy’s Mastery in the Use of Linguopoetic Devices..... 125–143

Ulbosin Kamiljanovna AMETOVA. Mystical and Artistic Interpretation of the Numbers 40, 10, and 7 in Religious-Sufi Sources (on the Example of Khorezm Dastans).....	144–156
Sofya Evgenyevna SHAMSHINA. Infernal Aesthetics as a Structure–Forming Principle in Mikhail Bulgakov’s Novel <i>The Master and Margarita</i>	157–180

PERSONALIA

Dusmamat Sattorovich KULMAMATOV. A Gifted, Talented, Prolific, and Energetic Scholar of Linguistics.....	181–193
---	---------

MUNDARIJA

TIL NAZARIYASI

SINXRON VA DIAKRON TIL TADQIQOTLARI

- Abdumannon Majidovich HASANOV.** Baxmal tumani Madaniyat qishlog'i shevasining etnolingvistik xususiyatlari haqida..... 7–23
- Sevinch Vosidjon qizi YAKUBOVA.** Raqamli paralingvistika klassik paralingvistikaning davomi sifatida: prosodiya va imo-ishoralardan emoji, grafikon va vizual prosodiyagacha 24–50

KOGNITIV TILSHUNOSLIK

- Muxlisabonu Turgunovna ISHANXANOVA.** Nahda davrida arab grammatik an'anasi transformatsiyasining kognitiv jihatlari..... 51–69
- Gulchexra Obidjonovna RAXIMOVA.** Ingliz badiiy aforizmlarining kognitiv-stilistik va lingvomadaniy tabiati..... 70–81

QIYOSIY-CHOQ'ISHTIRMA TILSHUNOSLIK

- Valentina Sergeyevna MASHARIPOVA.** Qiyosiy tahlilning umumiy asosi va portretning paralingvistik xususiyatlari parametrik modeli..... 82–101

LINGVODIDAKTIKA VA METODIKA

TIL O'RGATISH TEXNOLOGIYALARI

- Zamira Abdullaevna KASIMOVA.** Loyihaviy ta'lim metodi va uning talabalarning ommaviy nutq ko'nikmalarini rivojlantirishda qo'llanilishi..... 102–124

ADABIYOT VA MADANIYAT

- Urak Pazilovich LAFASOV.** Abdulla Qodiriyning lingvopoetik vositalarni qo‘llash mahorati 125–143
- Ulbosin Kamiljanovna AMETOVA.** Diniy-tasavvufiy manbalarda 40, 10 va 7 raqamlarining irfoniy-badiiy talqini (Xorazm dostonlari misolida).... 144–156
- Sofya Evgenyevna SHAMSHINA.** M. A. Bulgakovning “Usta va Margarita” romani badiiy olamini shakllantiruvchi tamoyil sifatida infernal estetika..... 157–180

PERSONALIA

- Do‘smamat Sattarovich QULMAMATOV.** Iqtidorli, iste’dodli, sermahsul, serg‘ayrat tilshunos olim..... 181–193

СОДЕРЖАНИЕ

ТЕОРИЯ ЯЗЫКА

ИССЛЕДОВАНИЯ ЯЗЫКА В СИНХРОНИИ И ДИАХРОНИИ

- Абдуманнон Маджидович ХАСАНОВ.** Об этнолингвистических особенностях говора села Маданият Бахмальского района..... 7–23
- Севинч Восиджон кизи ЯКУБОВА.** Цифровая паралингвистика как продолжение классической паралингвистики: от просодии и жестов к эмодзи, графикам и визуальной просодии..... 24–50

КОГНИТИВНАЯ ЛИНГВИСТИКА

- Мухлисабону Тургуновна ИШАНХАНОВА.** Когнитивные аспекты трансформации арабской грамматической традиции в эпоху Nahḍa..... 51–69
- Гульчехра Обиджоновна РАХИМОВА.** Когнитивно-стилистическая и лингвокультурная природа английских литературных афоризмов..... 70–81

СРАВНИТЕЛЬНО-СОПОСТАВИТЕЛЬНОЕ ЯЗЫКОЗНАНИЕ

- Валентина Сергеевна МАШАРИПОВА.** Общая основа сравнения и параметрическая модель паралингвистических характеристик литературного портрета..... 82–101

ЛИНГВОДИДАКТИКА И МЕТОДИКА

ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ ЯЗЫКАМ

- Замира Абдуллаевна КАСЫМОВА.** Метод проектного обучения и его применение для развития навыков публичной речи студентов..... 102–124

ЛИТЕРАТУРА И КУЛЬТУРА

- Урак Пазилович ЛАФАСОВ.** Мастерство Абдуллы Кадыри в использовании лингвопоэтических средств..... 125–143

Улбосин Камилжановна АМЕТОВА. Ирфанско-художественная интерпретация чисел 40, 10 и 7 в религиозно-суфийских источниках (на примере хорезмских дастанов).....	144–156
Софья Евгеньевна ШАМШИНА. Инфернальная эстетика как структурообразующий принцип художественного мира романа М. А. Булгакова «Мастер и Маргарита».....	157–180

PERSONALIA

Дусмамат Саттарович КУЛМАМАТОВ. Одарённый, талантливый, плодотворный и энергичный учёный-лингвист.....	181–193
---	---------